**Аннотация к рабочей программе по технологии**

**для 5-х классов на 2017 - 2018 уч.год**

Нашим государством уделяется особое внимание дальнейшему развитию народного декоративно-прикладного искусства, а также возрождению забытых традиционных промыслов и их бережному сохранению. Представленная программа по художественной обработке дерева в с.Унцукуль наряду с обучением учащихся техническим приемам изготовления художественных изделий предусматривает сообщение им сведений по материаловедению, по истории развития декоративно-прикладного искусства Дагестана. В целях эстетического и нравственного воспитания преподаватель знакомит учащихся с произведениями русских и зарубежных художников. Учащийся на практике должен убедиться, что красота неразрывно связана добротностью и удобством пользования данным предметом, что внешняя форма отражает функции предмета. Все это способствует эстетическому воспитанию учащихся, формированию его художественного вкуса, реалистическому отношению к миру современных предметов. Поэтому необходимо, чтобы все виды художественной обработки дерева осваивались на изготовлении законченных художественных произведений, имеющих общественно полезный характер.

Программа по художественной обработке дерева предусматривает теоретическое и практическое обучение учащихся.

Количество недельных часов - 1ч; Продолжительность уроков 45 мин.

Занятия по художественной обработке дерева в школе имеют цель:

- формирование эстетического отношения учащихся к предметам и явлениям окружающей деятельности, дать им необходимый минимум знаний по вопросам декоративно-прикладного искусства;

- развитие у школьников целостного восприятия произведений народного искусства, красоты и богатства родной природы.

В целях усиления художественного воспитания учащихся необходимо организация внеклассной работы. Внеклассная работа содействует углубленному усвоению материала учащимися и расширению их политического кругозора. Поэтому необходимо уделять особое внимание работе кружков, организации выставок работ учащихся, проведению вечеров, конкурсов, экскурсий. В процессе школьного обучения по художественной обработке дерева программа предусматривает знакомство учащихся с понятиями производственно-технического характера и требованиям технической эстетики.

**Содержание учебного курса:**

1. Введение

2. Экскурсия на базовое предприятие

3. История возникновения и развития Унцукульского искусства инкрустации по дереву.

4. Виды древесины.

5. Орнаменты и их зарисовки

6. Основы декоративной композиции

7. Инструменты для насечки

8. Насечка орнамента на изделия из древесины

9. Зарисовка орнаментальных композиций.

10. Насечка по дереву

11. Насечка полосок

12. Насечка изделий

13. Шлифовка изделий.